Programm der Diskussionsveranstaltung und Filmvorführung "Sigmar Polke am Gaspelshof"

am Mittwoch, den 26. November 2025 um 19 Uhr im Willicher Lichtspieltheater, Kreuzstraße 28, in 47877 Willich

Stand: 9. Oktober 2025

Gesprächsrunde 1 (ca. 30 Min., inklusive Fragen aus dem Publikum)

Thema: "Die neue Publikation zu Kunst und Alltag im Spannungsfeld von Autorschaft und Pluralität am Gaspelshof in den 1970er Jahren"

Ausgehend von der neuen Publikation "Sigmar Polke am Gaspelshof - Kunst und Alltag im Spannungsfeld von Autorschaft und Pluralität" von Lucy Degens wird über die im Buchtitel genannten Themen und über die Arbeit der Anna Polke-Stiftung gesprochen. Am Gaspelshof verbanden sich soziale und künstlerische Aktivitäten, Kunst und Alltag, miteinander. Wie entstand die Kunst in Zusammenarbeit von Sigmar Polke und Künstlerkollegen und -kolleginnen wie Achim Duchow, Astrid Heibach, Christof Kohlhöfer, Memphis Schulze und Katharina Steffen am Gaspelshof? Die Forschungsarbeit von Lucy Degens wurde mit einem Stipendium der Anna Polke-Stiftung gefördert. Die Gesprächsrunde beleuchtet die Arbeit der Stiftung, z.B. die wissenschaftliche Arbeit mit Dokumenten und Zeitzeug*inneninterviews.

Teilnehmer:innen der Gesprächsrunde: Lucy Degens, Christof Kohlhöfer, Sophia Stang, Astrid Heibach (angefragt)
Moderatorin: Alina Kehl

Filmvorführungen

"Das Berliner Fenster - Galerie Block" von Sigmar Polke, 1969, Schwarz-Weiß, Video, digitalisiert, Ton, 3:45 Min.

"Der ganze Körper fühlt sich leicht und möchte fliegen" von Christof Kohlhöfer und Sigmar Polke , 1969, 16-mm-Film, digitalisiert, Farbe/Schwarz-Weiß, 33 Min. (angefragt)

Willicher Kunstverein e.V.
Kirchhofstrasse 27
47877 Willich
Internet: www.willicher-kunstverein.de

1.Vorsitzender
Klaus Behrla
klaus.behrla@willicher-kunstverein.de
Tel. 0172 6842500

2. Vorsitzender
Ulrich Dibbern
ulrich-dibbern@t-online.de
Tel. 01573 5414951

Gesprächsrunde 2 (ca. 30 Min., inklusive Fragen aus dem Publikum)

Themen: "Kunst am Willicher Gaspelshof im Kontext seiner Umgebung, der Düsseldorfer Szene und der Kunstgeschichte"

In der zweiten Runde sollten die Themen "Auswirkung Willichs auf die Kunst um den Gaspelshof", "Einbettung in den Kontext der Düsseldorfer Szene" und "Einbettung in die weitere Kunstgeschichte" behandelt werden.

Teilnehmer:innen der Gesprächsrunde: Dietmar Löhrl, Max Schulze, Prof. Dr. Ulli Seegers
Moderatorin: Lucy Degens

Willicher Kunstverein e.V.
Kirchhofstrasse 27
47877 Willich
Internet: www.willicher-kunstverein.de

1.Vorsitzender
Klaus Behrla
klaus.behrla@willicher-kunstverein.de
Tel. 0172 6842500

2. Vorsitzender
Ulrich Dibbern
ulrich-dibbern@t-online.de
Tel. 01573 5414951